

CABARAN PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN *TASMIK* HAFAZAN AL-QURAN SECARA ATAS TALIAN SEWAKTU PANDEMIK COVID-19

Ashraf Ismail, Khazri Osman, Nurul Hudaa binti Hassan

Abstrak

Tasmik hafazan al-Quran adalah satu kaedah yang berlaku dalam proses pengajaran dan pembelajaran al-Quran. Proses ini dijalankan secara bermuka atau "*face to face*". Dalam pengajaran al-Quran, pelajar diminta untuk membaca atau menghafaz dan guru mendengar bacaan tersebut. Kaedah *tasmik* bacaan ayat al-Quran sesuai digunakan bagi ayat-ayat tilawah dan hafazan. Biasanya pelajar diminta membaca ayat al-Quran di hadapan guru. Jika terdapat kesalahan, guru akan memperbetulkan secara langsung. Selepas itu pelajar akan ditanya tentang hukum-hukum bacaan atau tajwid dan maksud tanda-tanda bacaan dalam ayat-ayat yang dibaca. Melalui aktiviti *tasmik* secara bersemuka, guru dapat mengetahui pencapaian pelajar, mengenal pasti tahap pencapaian, menyedarkan tentang kesilapan bacaan, meningkatkan kefahaman dan kemahiran individu seterusnya mengklasifikasikan pelajar berdasarkan pencapaian. Sewaktu pasca pandemik COVID-19, pengajaran dan pembelajaran tasmik al-Quran tidak dapat dijalankan secara bersemuka. Alternatifnya, *tasmik* dijalankan secara atas talian. Namun terdapat beberapa cabaran yang harus dihadapi. Antaranya, pelajar tidak dapat memfokuskan pembetulan yang dibuat oleh guru dan guru tidak dapat mendengar dengan jelas bacaan pelajar serta masalah kebolehcapaian internet.

Kata Kunci : Cabaran, *tasmik*, hafazan al-Quran, atas talian , pandemik COVID-19

Pendahuluan

Perubahan dunia disebabkan wabak COVID-19 ini telah membawa perubahan yang sangat besar kepada keseluruhan aspek kehidupan manusia. Perubahan tersebut turut memberi kesan terhadap sistem guruan di Malaysia. Bertitik tolak daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) seluruh institusi dalam negara telah ditutup demi keselamatan dan kesejahteraan semua. Namun begitu pengajaran dan pembelajaran (PdP) tetap diteruskan secara maya. Oleh itu semua yang bergelar guru perlu cakna dengan perubahan yang berlaku secara global ini. Penularan wabak COVID-19 merupakan krisis global yang bukan sahaja menyebabkan pembelajaran dan pengajaran secara bersemuka tertangguh, bahkan menjadikan tanggungjawab dan peranan guru begitu mencabar. Cabaran yang dihadapi guru apabila mereka perlu menyesuaikan diri dengan norma kehidupan dan amalan baharu yang memerlukan proses pengajaran dan pembelajaran dilaksanakan secara atas talian. Situasi tersebut turut memberi cabaran yang besar terhadap *tasmik* hafazan al-Quran secara atas talian.

Kaedah *Tasmik* Hafazan al-Quran

Tasmik adalah perkataan yang diambil dari bahasa Arab yang bermaksud mendengar. Kaedah ini digunakan guru dalam pengajaran hafazan al-Quran melalui aktiviti guru mendengar bacaan pelajar. Kaedah tasmik melibatkan guru

dengan pelajar di dalam kelas semasa pengajaran dan pembelajaran dijalankan. Kaedah ini digunakan untuk menguji tahap pencapaian pelajar dalam penguasaan bacaan dan hafazan al-Quran (Yanti 2017). *Tasmik* bermaksud pelajar memperdengarkan hafazan baharu kepada guru. Kaedah ini sesuai digunakan untuk menyemak kembali bacaan dan hafazan pelajar. Melalui kaedah ini guru dapat mengesan tahap pencapaian hafazan seseorang pelajar. Secara tidak langsung dapat memperbetulkan semula bacaan pelajar yang didapati kurang sempurna dan jelas. Dengan kaedah ini juga guru dapat membimbing pelajar agar meneruskan hafazan lebih baik dan catatan dilakukan dilakukan untuk mengukur tahap pencapaian pelajar (Hafiz & Nursafazilah 2016). Ini sekiranya perkara tersebut dilakukan secara bersemuka, pelajar berada di hadapan guru. Untuk menilai hafazan pelajar guru perlu melaksanakan tasmik secara bersemuka supaya boleh boleh menegur kesilapan pelajar secara lebih berkesan dan sistematik.

Cara pelaksanaan kaedah tasmik, ialah pelajar diminta membaca ayat yang ditentukan oleh guru dengan suara yang kuat di hadapan guru. Guru mendengar bacaan atau hafazan pelajar dengan teliti supaya dapat mengesan kesilapan yang dilakukan oleh pelajar dalam bacaannya. Jika terdapat kesalahan, guru akan memperbetulkan kesalahan pelajar. Untuk menentukan pelajar menguasai tajwid, guru boleh menyoal pelajar tentang hukum bacaan atau hukum tajwid dan maksud tanda-tanda bacaan (Anisa 2014).

Tasmik hafazan perlu dilaksanakan secara bersemuka kerana guru dapat mengetahui kelemahan bacaan pelajar dalam waktu yang cepat. Guru juga dapat memperbaiki bacaan pelajar dengan tepat. Guru dapat mengetahui dan mengenal pasti tahap kebolehan sebenar pelajar. Guru dapat memastikan pelajar tidak melakukan kesilapan serta dapat mendisiplinkan pelajar dengan cara yang berkesan (Abdul Hafiz & Nursafazilah 2016). Kaedah tasmik sangat sesuai diaplikasikan kepada semua peringkat dari kanak-kanak hinggalah orang dewasa. Melalui kaedah ini guru dapat mengesan dengan cepat penguasaan pelajar terhadap ayat bacaan yang diajar (Nor Musliza dan Mokmin 2014).

Dari aspek yang lain, menghafaz al-Quran memerlukan usaha yang berterusan daripada semua pihak terutamanya pelajar, guru dan pihak pentadbir. Pelajar mestilah melengkapkan diri dengan niat yang betul, mujahadah yang kuat, sabar semasa menghafaz dan disiplin dalam mematuhi peraturan yang ditetapkan. Pihak guru perlu melengkapkan diri dengan ilmu pedagogi hafazan al-Quran (Abd Rahman Abd Ghani 2016). Di samping itu guru tahfiz juga perlu memberi nasihat kepada pelajar dan memberi tumpuan yang lebih untuk membantu pelajar yang mengalami masalah untuk mengingat Quran. Ini juga menunjukkan bahawa peranan guru yang bertanggungjawab bukan melaksanakan tasmik semata-mata tetapi berusaha mencari jalan yang terbaik untuk membantu pelajar menguasai

hafazan al-Quran mereka agar tidak lupa sampai bila-bila (Mahmud Lutfi & Ahmad Shahir 2015).

Kepentingan Kaedah Tasmik Dalam Hafazan Al-Quran

Kaedah *tasmik* amat diperlukan dalam hafazan al-Quran kerana pelajar tidak mampu mengesahkan hafazan mereka sendiri. Justeru, kaedah *tasmik* merupakan kaedah untuk menilai hafazan mereka. Penilai terbaik hafazan mereka ialah guru mereka dan secara bersemuka. Ini kerana proses pengajaran dan pembelajaran merupakan hubungan dua hala di antara pengajar dan pelajar. Isu permasalahan membaca al-Quran yang meliputi aspek kemahiran lisan, kelancaran bacaan, kemahiran fasahah, tilawah bertajwid dan bacaan secara tadwir dan tartil dalam kalangan pelajar berlaku sama ada pada peringkat sekolah rendah, menengah atau di Institusi Pengajian Tinggi (Mohd Faisal, Zawawi & Rahimi, 2008).

Nor Musliza dan Mokmin (2014) pula menjelaskan kajian-kajian lepas menunjukkan bahawa kaedah dan teknik hafazan telah digunakan untuk mencapai matlamat murni menghafaz Al-Quran secara berterusan dan usaha mengekalkan hafazan di dada para penghafaz al-Quran. Antara kaedah dan teknik hafazan Al-Quran yang dikemukakan ialah *Talaqqi*, *Musyafahah*, *Takrar*, *Tadarus*, *Semaan*, *Tasmik*, *Tarkiz*, *Tarsikh*, *Tafaqqud* dan *Murajaah*, kefahaman dan penulisan. Setelah ayat berjaya diingat, mereka selanjutnya perlu *tasmik* hafazan mereka. *Tasmik* adalah pembeza utama antara menghafaz al-Quran dengan perbuatan menghafaz yang lain. Ayat al-Quran perlu disahkan melalui *tasmik*. *Tasmik* amat penting dalam hafazan al-Quran (Azmil, Ab. Halim, Misnan & Mohd Aderi 2014).

Ada beberapa peraturan ketat yang perlu dipatuhi oleh pelajar ketika *tasmik*. Antaranya, pelajar perlu perdengarkan hafazan mereka tanpa melihat mashaf. Selain daripada pelajar, guru perlu mengikut beberapa peraturan ketat ketika *tasmik* seperti memberi teguran berkenaan hafazan yang salah. Selain daripada itu, guru turut perlu membetulkan kesalahan baris, tajwid, *makhraj* dan *fasahah* pelajar. Pada sesi *tasmik* ini, guru disarankan untuk tidak melihat mashaf. Oleh kerana itu, adalah amat penting, guru yang mengesahkan hafazan pelajar ini dalam kalangan mereka yang menghafaz al-Quran (Abdul Hafiz & Norhanan 2009).

Hafazan pelajar dikira tidak diiktiraf jika *tasmik* dilakukan oleh guru yang bukan *hafiz*. Ianya bagaikan penyata kewangan syarikat yang tidak diaudit oleh akauntan yang bertauliah. Selanjutnya ialah pengekaln hafazan. Pengekaln hafazan inilah yang menentukan status *hafiz* seseorang pelajar. Walaupun pelajar tersebut telah ingat dan *tasmik* dengan gurunya, tetapi ingatannya terhadap hafazannya tidak kekal, maka pelajar tersebut masih kurang layak untuk digelar *al-Hafiz*. Apatah lagi pelajar yang hanya ingat atau menghafaz secara sendirian tanpa *tasmik* dengan menghafaz secara sendirian tanpa *tasmik* dengan guru. Mereka tidak lagi layak digelar *al-Hafiz* (Azmil, Ab. Halim & Misnan 2013).

Mengekalkan ingatan tentang apa yang telah dihafaz dan telah *ditasmik* dengan guru adalah cabaran yang paling besar dalam kalangan penghafaz al-Quran. Ramai pelajar yang berjaya ingat, dan ramai juga pelajar yang berjaya *tasmik*, tetapi belum tentu mereka berjaya mengekalkan ingatan mereka. Ramai juga yang cepat ingat, dan berjaya *tasmik* dengan guru mereka dalam tempoh yang singkat. Tetapi pengekalan hafazan mereka masih lagi diragui. Justeru pengekalan hafazan adalah merupakan tugas yang berat, sehingga memerlukan iltizam dan kebiasaan melakukan ulangan hafazan yang berterus sehingga akhir hayat. Setidak-tidaknya selepas selesai *tasmik* dengan guru, pelajar tersebut perlu diuji hafazannya.

Kaedah *tasmik* ini amat berkesan jika guru ingin mengenal pasti secara amali tahap kefahaman dan pelaksanaan pelajar terhadap hukum hukum tajwid dalam bacaan Al-Quran yang meliputi makhraj huruf, sifat-sifat huruf dan lain-lain hukum tajwid (Khairil Anuar Mohamad 2016).

Cabaran *Tasmik* Hafazan al-Quran Semasa Pandemik COVID-19

Dalam tempoh Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) sejak 18 Mac 2020 dan kini Perintah Kawalan Pergerakan Bersyarat (PKPB), Perintah Kawalan Pergerakan Pemulihan (PKPP) Perintah Kawalan Pergerakan Bersyarat (PKPD) bagi zon merah, proses pengajaran dan pembelajaran tetap berlaku. Semua yang bergelar guru mesti mengakui bahawa sistem pendidikan di kala pandemik ini tidak boleh terhenti begitu sahaja biarpun terdapat halangan bersemuka atau belajar secara konvensional. Inilah yang dikatakan norma baru dalam dunia pendidikan kini. Di sebalik ketiadaan pembelajaran formal dalam kelas atau dewan kuliah, terdapat inisiatif melaksanakan sesi atau aktiviti pembelajaran secara digital. Bagi tenaga pengajar di IPT, pembelajaran teradun (*blended learning*) sememangnya lama dipraktikkan memandangkan pelajar agak matang dan boleh berdikari. Namun tidak semua ilmu yang disampaikan melalui atas talian berkesan (Zetty 2020).

Dalam usaha untuk memastikan semua pelajar tidak ketinggalan dalam mengikuti pembelajaran, warga guru perlu menggunakan opsyen untuk menjalankan kelas secara atas talian. Pelbagai kegusaran yang timbul apabila ingin melaksanakan kaedah pembelajaran secara atas talian ini. Ada pelajar yang tidak mempunyai gajet atau telefon pintar peribadi, ada yang tidak mempunyai cukup data internet dan ada pula yang tidak mempunyai capaian internet langsung. Bagi guru pula, wujud kesangsian platform manakah yang sesuai untuk menjalankan pembelajaran secara atas talian dan kebanyakannya menggunakan kaedah cuba jaya, iaitu menggunakan mana-mana platform dan lihat kepada kesesuaian (Roslina 2020).

Melaksanakan *tasmik* hafazan kepada pelajar secara atas talian bukanlah sesuatu yang mudah. Cabaran yang dihadapi dalam situasi pandemik ini adalah proses *tasmik* bacaan pelajar yang kadang kala tidak jelas dari segi kualiti suara. Guru

perlu menegur bacaan pelajar yang salah atau lupa beberapa kali sehingga memuaskan. Dari segi melihat penyebutan pelajar pada skrin komputer ada ketikanya juga tidak begitu dan baik jelas kerana suara lebih cepat daripada pergerakan mulut. Aspek yang lain pula apabila disebut *tasmik* hafazan pelajar tidak dibenarkan melihat mushaf al-Quran. Namun tidak dapat dipastikan keadaan tersebut kerana ia bergantung kepada kejujuran individu tersebut. Oleh itu amat penting proses *tasmik* dilakukan secara bersemuka (Norhidayati 2020).

Kekurangan yang paling utama bagi *tasmik* atas talian adalah masalah capaian internet. Tidak semua tempat mempunyai capaian internet yang baik. Hal ini menyukarkan bagi pelajar untuk mengikuti proses *tasmik* dengan baik. Ada juga tempat yang capaian internet sangat lemah bahkan "chat" juga sukar dilakukan. Perkara ini menjadi kekurangan utama *tasmik* hafazan atas talian. Kebolehcapaian internet menjadi salah satu perkara penting dalam mengendalikan kelas atas talian (Zetty 2020) terutamanya bagi pelajar yang tinggal di kawasan yang kurang mendapat liputan internet (Roslinda 2020). Oleh yang demikian, pelajar-pelajar ini perlu dicapai dengan menghubungi mereka melalui platform yang lebih sesuai seperti aplikasi *WhatsApp*, *Telegram* mahupun *Messenger*.

Sekiranya pelajar-pelajar ini tidak dapat dihubungi melalui aplikasi-aplikasi ini, maka kaedah rakaman hafazan video pelajar terpaksa dilakukan dengan menutup mata dengan penutup mata supaya tiada unsur keraguan berlaku. Kaedah ini menyukarkan guru *tasmik* untuk menegur kesalahan dan kesilapan secara langsung tambahan pelajar yang terlalu ramai. Guru *tasmik* terpaksa mendengar dan menegur serta menghantar pula rakaman teguran tersebut kepada pelajar berkenaan yang kesemuanya dilakukan secara individu melalui aplikasi *Google Classroom*. Ini terpaksa juga dilakukan walaupun tidak bersemuka bagi mengelakkan pelajar ketinggalan mengikuti sesi pembelajaran, dan pada masa yang sama berupaya merangsang sistem kognitif pelajar agar belajar secara berterusan dalam keadaan tidak segerak (Norhidayati 2020).

Kesimpulan

Pelaksanaan *tasmik* secara atas talian ini memerlukan kesabaran yang tinggi sama ada di pihak guru atau pelajar. Pelajar tidak sepatutnya berpuas hati dengan *tasmik* secara atas talian kerana ia lebih bersifat alternatif sahaja kepada *tasmik* secara bersemuka. Kaedah *tasmik* bersemuka pada hakikatnya sangat bertepatan dengan sunnah Nabi SAW yang menerima al-Quran secara langsung daripada Jibril 'Alaihi Assalam. Kaedah *tasmik* dalam pengajaran al-Quran dan hafazan sangat penting bagi menilai kelancaran hafazan al-Quran. *Tasmik* amat penting dalam hafazan al-Quran dalam memelihara kalam Allah serta tidak boleh dipandang ringan. *Tasmik* merupakan pembeza utama antara menghafaz al-Quran dengan perbuatan menghafaz selain daripada al-Quran.

Rujukan

Abd Rahman Abd Ghani. 2016. Pembangunan Sistem Guruan Guru Tahfiz di Malaysia Ke Arah Melahirkan Tenaga Kerja Terlatih. Dlm. Zulkifli Mohd Yakub bin Mohd Yusoff dan Nordin Ahmad (pnyt.). *Memperkasa Generasi Penghafaz al-Quran*. Darul Quran JAKIM: Selangor.

Abdul Hafiz Bin Abdullah & Norhanan Binti Abdul Rahman. 2009. Kaedah Hafazan Al-Quran Sistem Turki: Kajian di Tahfiz Al-Quran Darul Tuba, Tangkak, Johor.

Abdul Hafiz Bin Haji Abdullah dan Nursafazilah Binti Maksom. 2016. Sistem Pengajaran dan Pembelajaran Madrasah Tahfiz al-Quran Darul Ta'alim, Kg Tengah Kluang. Dlm. Zulkifli Mohd Yakub bin Mohd Yusoff dan Nordin Ahmad (pnyt.). *Memperkasa Generasi Penghafaz al-Quran*. Darul Quran JAKIM: Selangor.

Anisa Ida Khusniyah. 2014. Menghafal al-Quran dengan metode *muraja'ah*. Studi kasus di rumah *tahfiz* al-Ikhlash Karangrejo Tulungagung. Skripsi Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung.

Azmil Hashim, Ab. Halim Tamuri, Misnan Jemali dan Mohd Aderi Che Noh. 2014. Kaedah Pembelajaran Tahfiz dan Hubungannya dengan Pencapaian Hafazan Pelajar. *Journal of Al-Quran And Tarbiyyah*. Vol 1(1) : 9-16

Azmil Hashim, Ab. Halim Tamuri dan Misnan Jemali. 2013. Latar Belakang Guru Tahfiz dan Amalan Kaedah Pengajaran Tahfiz Al-Quran di Malaysia. *The Online Journal of Islamic Education*. Vol. 1 (1): 28-39.

Khairil Anuar Mohamad. 2016. Sistem Kawalan Kualiti Huffaz. *Memperkasa Generasi Penghafaz Al-Quran*. Terbitan Darul Quran JAKIM.

Musliza Musa dan Mokmin Basri. 2014. Perbandingan Kaedah Hafazan Al-Quran Tradisional Dan Moden: Satu Kajian Awal. *Proceeding of the Social Sciences Research*. 9-10 June, Kota Kinabalu, Sabah.

Mahmud Lutfi Bin Abd. Hadi. Ahmad Shahir Bin Masdan. 2015. Penekanan terhadap ayat-ayat *mutasyābihāt al-alfāz* ke arah pemantapan mutu hafazan al-Quran. Seminar Antarabangsa Akidah, Dakwah Dan Syariah 2015 (IRSYAD2015), Kuala Lumpur, 12-13 Oktober 2015

Nor Hidayati Mokhtar. 2020 Pembelajaran atas talian untuk pembelajaran sepanjang hayat. Ulasan Pakar UTM mengenai Isu Semasa Covid-19, Fakulti Sains Sosial Dan Kemanusiaan UTM. Atas talian 1 Nov 2020. <https://news.utm.my/ms/2020/04/pembelajaran-atas-talian-untuk-pembelajaran-sepanjang-hayat/>

Roslinda Rosli. 2020. Pembelajaran Norma Baharu Tingkat Profesion Guru Berita Harian Online Ogos 11, 2020 @ 11:00am. Atas talian 29 Oktober. <https://www.bharian.com.my/>

rencana/komentar/2020/08/719958/pembelajaran-norma-baharu-ingkat-profesion-guru

Yanti Jastari 2017. Kaedah Tasmik. Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Gajah Putih Takengon Aceh Tengah, Aceh. Atas Talian 28 Okt 2020. <https://rezarahmatillah.blogspot.com/2017/12/kaedah-tasmik.html>.

Zetty Raihan Mohd Yassin. 2020. Menangani Cabaran Norma Baharu Pembelajaran Dan Pengajaran Era COVID-19. Ulasan Pakar UTM mengenai Isu Semasa COVID-19. Atas talian 30 Oktober 2020. <https://news.utm.my/ms/2020/05/menangani-cabaran-norma-baharu-pembelajaran-dan-pengajaran-era-Covid-19/>

Penulis:

Ashraf bin Ismail (PhD)
Pusat Kajian al-Quran dan al-Sunnah
Fakulti Pengajian Islam UKM
ashraf@ukm.edu.my

Khazri bin Osman (PhD)
Pusat Kajian Dakwah dan Kepimpinan
Fakulti Pengajian Islam UKM
khazri@ukm.edu.my

Nurul Huda binti Hassan (PhD)
Pusat Kecemerlangan Pedagogi Bahasa Arab
Institut Guru-guru Kampus Guru-guru Islam
nurulhuda2012@gmail.com