

يقصد بـ(زيالها)، أي: لا أطيق مفارقتها والبعد عنها،

- سَوَاءٌ هُوَ وَالْعَدَمُ (1811) ، ويقال: العُدْم، وهما لغتان⁵⁷.

- سَمِعًا لَا بَلْغًا (1854) ، ويقال " سَمِعًا لَا بَلْغًا" وقال الكسائي إذا سمع الرجل الخير لا يعجبه، قال اللهم: سَمِعَ لَا بَلْغَ، وَسَمِعَ لَا بَلْغَ...وَالسَّمْعُ: مَصْدَرٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْمَفْعُولِ، وَالبَلْغُ: البَالِغُ، يُقَالُ: أَمَرَ اللَّهُ بَلْغًا، وَالسَّمْعُ - بالكسر - فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ كَالدَّيْبِ وَالطَّيْحَنِ وَالْفَرْقِ وَالْفُلْقِ، وَالبَلْغُ - بالكسر - ازدواج وإتباع للسَّمْعِ⁵⁸، وَبِئْسَ الدُّعَاءُ: اللَّهُمَّ سَمِعًا لَا بَلْغًا ، وَبُفْتَحَانِ ، أَي يُسْمَعُ وَلَا يُبْلَغُ ، أَوْ يُسْمَعُ وَلَا يُجْتَنَجُ إِلَى أَنْ يُبْلَغَ ، أَوْ يُسْمَعُ بِهِ وَلَا يَتِمُّ ، أَوْ هُوَ كَلَامٌ يَقُولُهُ مَنْ يَسْمَعُ خَبْرًا لَا يُعْجِبُهُ⁵⁹.

- شَرُّ الْمَالِ الْقُلْعَةُ (1921) ، وروى أبو زيد " القلعة" بتحريك اللام - يعني المال الذي لا يثبت مع صاحبه مثل العارية والمستأجر، من قولهم: "مجلس قُلْعَة" إذا احتاج صاحبه كل ساعة أن يقوم وينتقل، يقال: إِيَّاكَ وَصَدَرَ الْجُلْسُ فَإِنَّهُ مَجْلِسُ قُلْعَةٍ⁶⁰. قُلِعَ الرَّجُلُ قُلْعَةً: فَهُوَ: قَلِعَ، وَقَلَعَ، وَ قُلْعَةً، وَقُلْعَةً...الذي لا يثبت على السَّرَجِ⁶¹.

- مَا بِالْدَّارِ شَفْرٌ (3766)، أَي أَحَدٌ، وَقَالَ اللّٰحْيَانِيُّ: شَفْرٌ - بضم الشين - لغة، قال ابنُ سَيِّدَةَ : وَمَا بِالْدَّارِ شَفْرٌ وَشَفْرٌ أَيُّ أَحَدٍ⁶².

- وَلَدُكَ مِنْ دَمِي عَقْبِيكَ (4356)، هكذا ورد بسكون اللام، والوُلْدُ: لغة في الوُلْد. وهي لهجة بني أسد⁶³، ونسبها سيبويه إلى بكر بن وائل، وأناسٍ كثيرٍ من بني تميم.

⁵⁷ الميداني، مجمع الأمثال ج1ص338، ويضرب المثل للبخيل

⁵⁸ الميداني، مجمع الأمثال ج1ص344، يضرب عند سماع ما لا يحب من الأخبار

⁵⁹ ابن منظور، لسان العرب مادة سمع

⁶⁰ الميداني، مجمع الأمثال ج1ص359

⁶¹ ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل، المحكم والمحيط الأعظم ت: عبد الحميد هندواي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1،

مادة قلح (2000).

⁶² ابن منظور، لسان العرب مادة شفر، والمستقصى ج2 ص316

⁶³ غالب، علي ناصر، اللهجات العربية، لهجة قبيلة أسد، وزارة الثقافة، العراق، ط1، (1989). ص136